Buch, Regie, Schnitt, Ton & Produktion

Paul Rosdy

Ko-produzent

Fang Sheng

Kamera

Wolfram Wuinovic, aac Joan Grossman & Paul Rosdy (Super 8) Weili Song

Ton

Sharon Wu

mit

Christina Adler Fang Sheng Simone Telser Sharon Wu

Roland Albert
Ming Liu
Daniela Pscheiden
Gerlinde Reutterer
Lorianne Sheng
Wenjun Wu

und der Stimme von Mingliang Sheng

Bildnachbearbeitung

Christian Leiss

Tonmischung

Gerald Hartwagner

Dramaturgische Beratung

Michaela Englert Joan Grossman

Recherche, Beratung & Übersetzung

Isabel Wolte China Film Consult

zusätzliche Übersetzungen & Lektorat

Joan Grossman Frank Heeberg Karin Schiefer

Fang Sheng Stanislav & Tereza Stys

Archivfilme

Krátky Film
Library of Congress
National Archives
National Film and Sound of Australia
Eric. J. Schmidt
United States Holocaust Memorial Museum

Archivfotos & schriftliche Dokumente

Christina Adler Fang Sheng

Sydney Blau
Basch & Büschel
Horst Eisfelder
Jchmrt
David Kranzler
Helmut Kusdat
Frederick Rolf
Gary Todd

CBC - Canadian Broadcasting Corporation

Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes
Exilarte, Zentrum für verfolgte Musik
Universität der Künste Tokyo

William H. Hannon Library, Loyola Marymount University
Zentrale Musikkonservatorium China

Musik

Allegro Man Non Troppo
Symphony No. 6 F-dur. Op. 68 "Pastorale",
Ludwig van Beethoven
Philharmonie Orchester Peking
Dirigent: Li Delun
1983, Kuklos Corporation

Lied und Csardas
Franz Lehár, Violinsolo Ferdinand Adler
Orchester Wilhelm Wacek, Kapellmeister des
ehemal. Inft. Regt. Hoch und Deutschmeister
Pathé N° X. 61021

Ode an die Freude
Symphonie No. 9, d-Moll, Op. 125
Ludwig van Beethoven
Zentrales Philharmonie Orchester China, 1959

Liebesleid

Fritz Kreisler, interpretiert von Fang Sheng Mit Genehmigung der Universal Edition AG, Wien www.universaledition.com in Vertretung von Schott Music GmbH. Co. KG, Mainz

Hebräische Melodie op. 33 Joseph Achron, interpretiert von Mig Liu, Konzertmeisterin des Shanghai Symphonie Orchesters

Herzlichen Dank an

Anna Maria Tremonti und Sharon Wu CBC - Canadian Broadcasting Corporation

Ulrike Anton, Gerold Gruber und Katharina Reischl Exilarte, Zentrum für verfolgte Musik

> Daniela Pscheiden und Danielle Spera Jüdisches Museum Wien

Cecilia Fang, Doug He und Nikki Hu Shanghai Symphonie Orchester

Ondrej Beck, Mary Cau, Matt Clarke, Fanny Dai,
Lilla Ding, Anita Dumfahrt, Sophie Fetthauer,
Christian Frosch, Christian Gassl, Junko Iguchi,
Alan Kovacs-Liao, Matthias Krön, Hanne Lassl,
Kurt Mayer, Helene Maimann, Susanne Rocca,
Mathilda Shen, Xu Shen, Livia Szentmártoni,
Ursula Wolte, Florian Wrobel, Guoqiang Teng,
Richard Ure, Bei Xu, Chipeng Zhang,
Wanying Zhang, Dasheng Zheng.

Eine Rosdy Film Produktion unterstützt vom Zukunftsfonds der Republik Österreich und dem Land Tirol.



© 2024 ROSDY FILM KG www.rosdyfilm.com